**PIES DE FOTO BREVES**

*El edificio*. Novela gráfica animada. (Android y iPad).

*Los arrullos de Jaamo*. Libro infantil indígena bilingüe y animado. (Android, iPad y web).

*El niño en el hotel al borde de la carretera*. Libro álbum interactivo. (Android, iPad, web y ePUB3).

*Es así*. Libro álbum interactivo. (iPad).

*Lo que me une a Colombia*. Atlas infantil interactivo. (Android, iPad y web).

*Vamos a aprender mixteco*. Libro educativo interactivo. (Android y iPad)

*El Chef Larousse*. Recetario interactivo. (iPad).

*Códice Mendoza*. Manuscrito histórico interactivo y enriquecido. (iPad y web)

*La historia que se convirtió en Mito*. Investigación académica enriquecida. (Android, iPad y web).

*Fotos y fotógrafos en Antioquia entre 1860 y 1950.* Colección fotográfica con curaduría especializada. (Android, iPad y web).

*Colección de poesía mexicana*. Serie de 6 aplicaciones de poetas mexicanos. (Android, iPad y web).

*Leer las mujeres.* Antología de escritoras invitadas a la Feria del Libro de Bogotá. (Android, iPad y web) .

*Hansel y el dolor de estómago.* Cuento interactivo de la Fiesta del Libro de Medellín 2014. (Android y iPad).

*La isla del tesoro.* Cuento interactivo de la Fiesta del Libro de Medellín 2015. (Android, iPad y web).

**EDICION DIGITAL: TEXTOS MAS LARGUITOS**

*Códice Mendoza*

Manuscrito histórico interactivo y enriquecido que integra imágenes de alta resolución, una rigurosa investigación histórica, transcripción al español e imágenes asociadas.

Cliente: Instituto Nacional de Antropología de México y Biblioteca de Oxford.

*El edificio*

Novela gráfica animada del ilustrador argentino Daniel Rabanal que cuenta la historia de un relojero en Bogotá y de su vecino. Libro ganador del premio Crea Digital 2014 entregado por el Ministerio de TIC de Colombia.

Cliente: Babel Libros.

*Leer las mujeres.*

Antología de escritoras invitadas a la edición de 2015 de la Feria del Libro de Bogotá con textos originales, biografías, ilustraciones originales de la artista PowerPaola y enlace a la programación de la Feria.

Cliente: Feria del Libro de Bogotá.

*El hipo, el rino, el elefante… y yo*

Co-edición de Manuvo con la editorial digital canadiense Ink Robin realizada para distribución institucional en América Latina. Incluye animaciones, interacciones, música y lectura en voz alta.